

FUMANTWO

Daniel G. Revuelta

Web Site : www.fumantwo.com E_mail : fumantwo@fumantwo.com

Web Site : www.nouou.eu E_mail : info@nouou.eu

Nace en Palencia en 1978 y reside en Mallorca desde 2009, donde trabaja como artista independientemente.

En 2010 Realiza y presenta junto a Francesca Ficca la colección NO_RETORNABLE para Nouou, glass studio & galery. S'Arracó, Mallorca.

Durante 2009 realiza la colección de pintura sobre madera y cartón **"Mujeres"**; exponiendo e interviniendo en salas y festivales de Palencia, Valladolid, Madrid y Mallorca.

En 2008 trabaja como **Técnico experto**, realizando proyectos de vidriera artística y fusión para **Vetreria Romeo**, Vetralla, Viterbo. Italia.

En 2007 lleva a cabo el proyecto de vidriera artística contemporánea **"Cena Crous"**, como artista en residencia para **Eta Beta, associazione tra artisti**, con la supervisión de **Joan Crous**, proyecto que permanece expuesto en las instalaciones privadas del artista catalán afincado en Bologna. Italia.

En el 2007 se gradúa como **experto en elaboración artesanal del Vidrio**, en la escuela **Vetroricerca Glass & Modern**. Bolzano, Italia, con máximos honores, donde además sigue los siguientes "stages":

- En 2007 realiza un **"stage" práctico pasta de vidrio con Silvia Levenson**, Lesa, Milán
- En 2007 realiza un **"stage" práctico en soplado en el Instituto Superior del Vidrio de ZeleznyBrod**, Republica Checa.
- En 2007 **asiste en soplado a Barbara Fraccaroli y Tom Rowney**, Bolzano, Italia
- En 2006 realiza un **"stage" práctico en fusión con Miriam Di Fiore**, Motta Visconti, Milán. Italia.
- En 2005 y 2006 **asiste en vidriera artística a Sante Pizzol**, Misaglia, Milan. Italia.

En el 2005 trabaja como **Maestro de Pintura sobre vidrio** en **Deglass Vidrieros** y **Fundación Padre Binjoy**. Oviedo, España

En 2005 se gradúa con "sobresaliente" como **técnico** en el Centro Nacional del Vidrio de la Real Fábrica de Cristales de La Granja. Segovia, España, donde además sigue los cursos de:

- **Iniciación a la Vidriera Artística** con **Alberto Gambale**;
- **El Vidrio en la Arquitectura** con **Milla Hernández, Ignacio de las Casas y Cristina Gil**;
- **Conservación y Restauración de vidrieras** con **Fernando Cortés Pizarro**;
- **Vidriera Artística** con **Carlos Muñoz de Pablos**;

Con el título recibe adicionalmente la **beca por evaluación** con la cual realiza el curso **Pintura sobre vidrio de nivel III** con Sante Pizzol.

De 2002 a 2004 trabaja como **Director artístico** para “**Comical Brothers**”. Aguilar de Campoo, Palencia, España.

En 2001 trabaja como **Director Artístico** en el cortometraje “**Comunicación**” del director Enrique Andrés; como **Attrezzista** en “**Vuelo corto**”, promoción TV para Disney Channel España; y en “**Plenilunio**”, largometraje de Imanol Uribe para Sogecine, en Palencia, Mallorca y Madrid, España.

De 1998 a 2000 trabaja como **Diseñador gráfico y creativo** para **Arts on Ideas y Airtel Castilla y León**, España.

De 1993 a 1998 realiza el **Bachillerato artístico** en Escuela de Artes Mariano Timón, Palencia, España.

Premios y Exposiciones:

2011: Individual. **10 Cartones Grandes de Fumantwo**. Molta Barra. Palma de Mallorca. España.

2011: Intervención. Presentación del Disco **Dezanatta, 2043**. Asociación cultural Sa Taronja. Andratx. Mallorca. España.

2011: Intervención. **Enjoy la Basura**. Galería Sampol Sampol. Palma de Mallorca. España.

2011: Colectiva. **Basura Ilustrada**. Galería Sampol Sampol. Palma de Mallorca.

2010: Intervención. Festival **Sahara Libre**. S´Arracó. Mallorca. España.

2010: Individual. **Mujeres**. Mitj & Mitj. Port d’Andratx. España.

2010: Colectiva. **Corazon_nada**. Galería Mar Gaita. Palma de Mallorca. España.

2010: Individual. **Mujeres**. Galería Nouou. S´arracó. Mallorca. España.

2009: Intervención. Festival **Azteurbano 09**. Aguilar de Campóo. Palencia. España.

2009: **Primer premio del concurso de pintura rápida 09**, Aguilar de Campóo. Palencia. España.

2009: Intervención. **Chili Out**. Aguilar de Campoo. Palencia. España.

2009: Individual. **Mujeres. La Piola**. Madrid. España.

2009: Individual. **Mujeres. Café del Sur**. Valladolid. España.

2009: Individual. **Mujeres. Touchard**. Palencia. España.

2008: Colectiva. **Galería Marietta**. Palencia. España.

2008: Individual. **Mujeres. Al Socayo**, Aguilar de Campóo. Palencia. España.

2008: **Segundo premio del concurso de pintura rápida 08**, Aguilar de Campóo. Palencia. España.

2008: Colectiva. **Arca 08**. Intervención urbana. Aguilar de Campóo. Palencia. España.

2008: Colectiva permanente. Hábitos Primarios. **Vetroricerca**. Bolzano. Italia.

2008: Colectiva. **Marturanum**. Barbarano Romano. Italia.

2008: Colectiva. **Vetroricerca a Vitrum**, Salone Internazionale Specializzato del vetro piano e cabo, Milán, Italia.

2007: Colectiva. Arte Joven en vidrio. **Museo del Vidrio, Centro Nacional del Vidrio**. La Granja, Segovia. España.

2007: Colectiva. **Evolutiva 07, Tropicanna**, Aguilar de Campoo, Palencia. España.

2007: Colectiva. **05/07 Vetroricerca Tecniche. La Piccola Galleria**, Bolzano. Italia.

2007: Colectiva. **05/07 Vetroricerca Concetti. Galleria Lungomare**, Bolzano. Italia.

2007: Colectiva. **Metamorfosi. Valgardena**, Bolzano. Italia.

2006: Colectiva. **Evolutiva 06. Tropicanna**, Aguilar de Campoo, Palencia. España.

2005: Colectiva. **Proyectos 05. Real Fábrica de Cristales de La Granja**. Museo del Centro Nacional del Vidrio. La Granja, Segovia. España.

2005: Colectiva. **Pintura sobre vidrio. Museo del Vidrio, Centro Nacional del Vidrio**. La Granja, Segovia. España.

2003: **Primer premio del concurso de diseño de carteles “San Juan y San Pedro 03”**. Aguilar de Campóo. Palencia. España.

1999: Individual. **Me siento como me siento. La Buhardilla**. Palencia. España.